

Crop TOUR' 23

Estado de desenvolvimento da cultura:

01

Vila do Conde

Destino da Cultura:

Milho silagem / grão

Sistema de Rega:

Canhão de rega (transportado de parcela em parcela)

Observações:

Alguma heterogeneidade no desenvolvimento vegetativo das plantas;

Observam-se zonas com plantas em stress hídrico, nomeadamente, em manchas de solo com textura permeável à água;

Alguma má emergência, nomeadamente nas testeiras e zonas das parcelas em que a humidade do solo era reduzida na altura da sementeira;

Diminuição da densidade de plantas por hectare em algumas parcelas devido à acção de animais selvagens (pega-rabuda) e de ataques de nóctuas (rosca do milho);

Grande parte da área de milho semeada encontra-se em floração.

Comparação com campanhas anteriores:

Em relação a campanhas anteriores existe a necessidade de regar mais vezes, incluindo parcelas que por norma são de sequeiro;

Altura das plantas é menor quando em comparação com os anos considerados normais;

A data de sementeira manteve-se dentro datas das campanhas anteriores.

O milho é a cultura arvense com maior expressão em Portugal, estando presente em mais de **67 mil explorações agrícolas** distribuídas por todo o país.

Ciente da importância de se efectuar um acompanhamento do desenvolvimento desta cultura ao longo do seu ciclo produtivo, a **ANPROMIS** monitoriza desde o ano passado o desenvolvimento de diversas parcelas de milho em quatro zonas de produção que julgamos relevantes: **Vila do Conde, Mondego, Ribatejo e Alentejo**.

01

REGIÃO
Vila do Conde

02

REGIÃO
Mondego

02

Mondego

Destino da Cultura:

Milho grão

Sistema de Rega:

Gravidade

Observações:

Homogeneidade no desenvolvimento vegetativo das plantas;

Verifica-se, de um modo geral, um excelente desenvolvimento vegetativo;

Grande percentagem da área de milho semeada encontra-se em floração;

A data de sementeira antecipou-se em média cerca de duas semanas em relação às datas de sementeira das campanhas anteriores.

Comparação com campanhas anteriores:

Altura das plantas ligeiramente mais baixa quando comparado com anos anteriores;

Searas encontram-se com boa cor "vigor" sem qualquer stress hídrico devido às chuvas no final de Maio e início de Junho



03

Ribatejo

Destino da Cultura:

Milho grão

Sistema de Rega:

Pivot e gota a gota

Observações:

Heterogeneidade no desenvolvimento vegetativo das plantas, sendo mais notório nas parcelas semeadas em Março e Abril e em que o sistema de rega implementado é do tipo gota a gota. No momento da sementeira a reserva de humidade do solo era baixa e as temperaturas registadas foram muito altas (nomeadamente a máxima) em relação a um ano considerado normal;

Observam-se zonas com plantas em stress hídrico, nomeadamente em manchas de solo com textura permeável à água e na zona das bordaduras e cabeceiras das parcelas;

A data de sementeira antecipou-se em média cerca de duas semanas em relação às datas de sementeira das campanhas anteriores;

Perdas significativas de plantas pela acção de animais selvagens (Javalis).

Comparação com campanhas anteriores:

Altura das plantas menor quando em comparação com a altura média das plantas em anos considerados normais;

Grande percentagem da área de milho semeada encontra-se em floração.



03

REGIÃO
Ribatejo

04

REGIÃO
Alentejo

04

Alentejo

Destino da Cultura:

Milho grão

Sistema de Rega:

Pivot

Observações:

Várias áreas que normalmente são semeadas com milho, não o foram esta campanha por limitação de água para regar;

Heterogeneidade geral no desenvolvimento vegetativo das plantas;

Perdas significativas de plantas pela acção de animais selvagens (Javalis).

Comparação com campanhas anteriores:

Altura das plantas menor quando em comparação com a altura média das plantas em anos considerados normais;

Grande percentagem da área de milho semeada encontra-se em floração.

Conclusões finais

Neste momento, as expectativas do potencial produtivo, em comparação com a média das últimas campanhas são as seguintes:

V. do Conde



Mondego



Ribatejo



Alentejo



Coruche, 21 de Julho de 2023